

Мастер - класс по углубленной работе в художественно-эстетическом развитии детей по теме: «Цветные нотки, как развитие музыкальных способностей детей, эмоционального восприятия образного мышления, воображения, индивидуальных способностей детей».

Цель:

Распространение опыта работы по развитию индивидуальных способностей детей путем развития умения играть их на музыкальных инструментах.

Ход мастер - класса:

Музыка – это все, потому что она несет здоровье, психологический комфорт, она развивает ребенка, учит видеть и слышать красоту окружающего мира, но в настоящее время музыке стали уделять чрезвычайно мало времени, забывая об ее развивающем факторе. Это проблема современного мира, а мне, как музыкальному руководителю предоставляется возможность исправить эту ошибку, что я и пытаюсь делать на своих занятиях, и сегодня я вам постараюсь это показать.

Музыка – это и пение, а для того, чтобы петь, нужно правильно дышать. Дыхание, как мы знаем – это основа жизни человека, а правильное дыхание – это наше Здоровье!

Принципы правильного дыхания:

- Вдыхать и выдыхать нужно легко и бесшумно через нос;
- Вдох делать быстрый и короткий, а выдох - в несколько раз более длинный.

Как дышать диафрагмой при пении:

-Во время пения диафрагму нужно “выдавливать” из себя, чтобы воздух медленно без усилий выходил через голосовую щель;

-Перед тем, как начать петь, надо набрать легкими воздух;

-Удерживать воздух в себе (грудь и плечи поднимать не надо).

А теперь давайте попробуем это сделать.

Я предлагаю вашему вниманию песенку – распевку, для этого нужно всем встать и «поработать» над своим дыханием. Я раздаю вам клавиасы, с помощью которых вы сможете простучать ритмический рисунок распевки.

(Исполняется распевка «Зеленый лес»)

Какие все молодцы, получилось очень неплохо.

А теперь мы попробуем петь и играть на диатонических колокольчиках, здесь вы можете проявить свою индивидуальность (на проигрыше можно сыграть свой ритмический рисунок).

Песня «Нотные бусинки»

Музыка С. Соснина, слова В. Семернина

Этапы работы по разучиванию песни:

- рассказ о песне, темпе и ее характере;
- правильный прием звукоизвлечения;
- разучивание песни с диатоническими колокольчиками.

Молодцы, у нас получилось точно воспроизвести мелодию, потому, что все были внимательны и сосредоточенны.

Теперь я предлагаю вам поиграть в оркестре, где каждый из вас может сыграть на своем инструменте сольную партию, и почувствовать себя музыкантом.

«Веселый шумовой оркестр»

музыка И. И. Шварца

Этапы работы по игре в оркестре:

- научиться слушать музыку для совместной игры в оркестре;
- грамотное звукоизвлечение в соответствии с темпом произведения.

Спасибо всем за участие в мастер - классе, вы сегодня музицировали, и попробовали стать настоящими оркестрантами, смогли почувствовать какой это огромный труд, приносящий каждому из вас наслаждение, истинную радость, и позитивный настрой.

Рефлексия:

Любите музыку, дышите правильно, пойте сами, пойте вместе с нами, пойте лучше нас, создавайте сами себе прекрасное настроение и будьте здоровы!