

Я, Бассель Любовь Михайловна провела открытое занятие на базе МДОУ «Детский сад № 9» комбинированного вида 1 февраля 2023 года. Непосредственно образовательная деятельность называлась «В стране Семитонии»

Цель: Развитие интереса детей к музыке.

Задачи:

Образовательные:

- Учить воспринимать детей музыку через цветовую палитру.
- Знакомить детей с основами музыкальной грамоты с помощью игр-песенок и дидактического материала.

Развивающие:

- Развивать музыкальные способности детей.
- Развивать эмоциональную восприимчивость и отзывчивость.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к пению, формировать певческие навыки.

Данным занятием я хотела заинтересовать детей музыкой и показать, как она влияет на наше здоровье.

Так как в наше время современные дети болеют достаточно часто, то главной своей задачей я считаю укрепление здоровья детей посредством музыкальных упражнений.

Данное занятие было абсолютно новым для детей.

Мое занятие является первым звеном для обучения правильному дыханию, и если такие занятия продолжать в дальнейшем, то дети научатся правильно дышать, а значит они будут меньше болеть простудными заболеваниями.

Учтены возрастные особенности детей, а также тяга каждого ребенка к прекрасному миру музыки, положительная реакция детей на цветовую гамму.

7 цветных нот – 7 цветов радуги, палитра красок, как целитель здоровья.

Соответствие музыкального материала к содержанию занятия:

Вход детей в зал под музыку Сен-Санса «Карнавал животных» - волшебные звуки прозвучали для детей, для того, чтобы создать атмосферу для постановки поисковой задачи.

Сказочная фоновая композиция звучала через все занятие на путешествие в страну Семитонию.

Песня «Радуга –дуга» для исполнения на диатонических колокольчиках.

Композиция «Летка-енка» для исполнения танцевально – ритмических движений.

Методы: словесный, практический, наглядный использовались в комплексе, для того, чтобы решить цели и задачи данного занятия.

В занятии осуществлялся индивидуальный подход к детям через инсценировку песни «Лягушки и комар», возможность проявить свои способности при игре в оркестре.

Все условия были созданы по Сан Пину.

Отклонений по плану занятия не было.

Все поставленные задачи были выполнены.

На занятии была тесная взаимосвязь всех интеграций образовательных областей: социально – коммуникативной - работа в коллективе, художественно – эстетической, как развитие музыкальных способностей детей, особенность восприятия музыки (громко, тихо), слаженность игры, внимательность к действиям педагога, зрительное восприятие, через созерцание цветных нот на нотном стане, речевое развитие – дыхательная гимнастика, и физическое развитие, как становление ценностей ЗОЖ.

НОД получилось, все задания были выполнены, дети получили удовольствие.